

**2023-
2024**

**ACTUACIONES DIRIGIDAS AL
FOMENTO DE LA IGUALDAD
REAL Y EFECTIVA ENTRE
HOMBRES Y MUJERES
CURSO 2023-2024**

CENTRO DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS DE LAGUNA DE DUERO

1. Índice

1. Índice	2
2. Objetivos del plan	2
3. Propuesta de actividades.....	2
Generales:.....	2
Niveles Iniciales:	2
ESPA y Desarrollo de Competencias específicas y genéricas:.....	3
Aulas taller-cualificación profesional:	4

2. Objetivos del plan

- Promover valores igualitarios y no violentos.
- Actuar en consecuencia en nuestra vida escolar, en todo tipo de relaciones entre la comunidad educativa.
- Poner en alza los valores igualitarios y contra la violencia, ayudando a modificar la situación actual, en la que los alumnos y alumnas más cercanos a estos valores, no están suficientemente valorados en el centro.

3. Propuesta de actividades

Generales:

- Participación en actividades promovidas por las **instituciones** coherentes con nuestros objetivos y programación.
- Creación de un **tablón** en la entrada del centro donde cada semana se haga **referencia a una gran mujer de la historia**, o se hablen de noticias relacionadas con el tema. La gente podrá aportar material a este tablón.
- Difusión de los cursos de **empleabilidad para mujeres** dentro del Plan de Empleo del Ayuntamiento.
- Información a la comunidad escolar de los temas trabajados y de las actividades realizadas. **Difusión a través de la web.**

Niveles Iniciales:

- Con motivo del Día Internacional contra la Violencia de género: Género y Violencia Simbólica: análisis crítico de letras de canciones.
- Con motivo del Día Internacional de La Mujer: Mujeres en la historia. Actividades que destaquen la importancia histórica de distintas mujeres a lo largo de la historia.

- Análisis de las **letras** de algunas canciones, en especial del género del **reguetón**, con motivo del Día Internacional contra la Violencia de Género.
- Proyección de **mensajes y videos** de mujeres relevantes en la historia.
- **Cineforum** “Día Internacional de la mujer”: proyección de la película Sufragistas.
- Los **micromachismos** en publicidad: Debate en clase y pulseras simbólicas.
- **Tareas de sensibilización** de los varones, captación de alumnas y seguimiento de la asistencia de éstas.
- Promover la **candidatura femenina** para la figura delegada de clase.
- Ratos y horas de “tertulia” en la que practiquen el idioma y expresen sus realidades fuera o dentro de horario escolar.
- Informar a las mujeres de los **programas sociales** que inciden en la conciliación de la vida familiar y otras actividades laborales o formativas.

ESPA y Desarrollo de Competencias específicas y genéricas:

- Actividad “Celebrities” al inicio de clase una vez cada 15 días, destacando el papel de distintas mujeres importantes en diferentes ámbitos. Inglés I
- Breves Biografías de científicas y científicos.
- **Proyección de la película Madame Curie** que nos cuenta la vida de la primera mujer ganadora de un premio Nobel y de cómo prosiguió sola sus investigaciones tras la muerte de su marido.
- **Proyección de la película Figuras ocultas** que nos cuenta la historia de tres científicas afroamericanas que trabajaron para la NASA a comienzos de la década de 1960.
- Visionado de **videos resúmenes de mujeres destacadas en la Ciencia**, así como científicos, en general naturales de países “subdesarrollados”
- Revisión de **Infografías** de la web de la ONU: <http://www.unwomen.org>
- Lectura del documento **La otra mitad de la ciencia**, resumen de una exposición que, realizada por el Instituto de la Mujer, en varias ediciones ha recorrido distintas ciudades de España.
- **La mujer en la Ciencia** – Actividad propuesta para el día de la Mujer 8 marzo.
- Con motivo del Día Internacional contra la Violencia de género: **Género y Violencia Simbólica**: análisis crítico de letras de canciones. Inglés I.

- Con motivo del Día Internacional de La Mujer: **Mujeres en la historia**. Actividades que destaquen la importancia histórica de distintas mujeres a lo largo de la historia (Juegos interactivos, quizzes, concursos...). Inglés I.
- **Lectura de textos de autoras literarias**: Santa Teresa, Zenobia Camprubí, Emilia Pardo Bazán y Rosalía de Castro.
- **Comentarios de textos literarios**: Ana Karenina, Madame Bovary, La Regenta...etc
- Análisis de **noticias y anuncios** de televisión en las aulas, con el fin de poder criticar la información que se nos propone desde los medios de comunicación sobre este aspecto.
- Análisis del papel de las **mujeres a lo largo de la literatura española**.
- Señalar en el área social, la **incorporación de la mujer al mercado laboral** y su papel en el reconocimiento de sus derechos y libertades, así como los orígenes y desarrollo del movimiento feminista.
- Incidir en el papel de la **mujer en la Historia del Arte**, tanto en su representación en obras (especialmente acerca de su vinculación a la iconografía religiosa y profana) como en su papel como artista y creadora de obras de arte, especialmente durante el siglo XX.
- Tratar como tema transversal la **igualdad en el trabajo**.
- Difusión y participación en las **actividades culturales** realizadas en los días especialmente dedicados a esta temática como el “Día contra la violencia de género” (25 de noviembre) o el “Día de la mujer” (8 de marzo). Se pueden celebrar unas semanas propias en el centro con charlas, murales, manifiestos recitales de poesía.
- Ampliar los **recursos educativos de la Biblioteca** para ser utilizado como material educativo (se sugiere el siguiente enlace)
<http://www.recursosedu.eu/2011/01/coeducacion-materiales-para-la-igualdad.html>

Aulas taller-cualificación profesional:

- POWER POINT de mujeres que han destacado a lo largo de la historia. Uso de las **nuevas tecnologías** para fomentar la igualdad de género.
- Con motivo del Día Internacional Contra la Violencia de Género: elegir una mujer importante para ellos y con Word realizar un trabajo de su vida.

- **Análisis de la publicidad en Internet** y sus contenidos sexistas y posterior debate en clase.
- Análisis del **papel de las mujeres** en el desarrollo de la informática y las nuevas tecnologías.
- Elaboración de un **listado de canciones con letras sexistas** para su posterior debate.